

齋藤 友紀 フルートコンサート

2017年 **11月19日(日)**

14:00開演(13:30開場)

久慈市文化会館
アンバーホール 小ホール

10月1日(日)チケット販売開始

入場料(全席自由)

一般1,000円 学生500円 未就学児無料

《アンバーホール吹奏楽クリニック》の講師として、17年間指導を続けるフルート奏者・齋藤友紀が、クリニックで学ぶ各小中高の吹奏楽部の生徒たち、卒業生、地元吹奏楽団メンバーとともに送る、楽しく心温まるコンサート。息の合ったクラシック、映画音楽や日本の曲など名曲の数々が盛りだくさんの贅沢なひとときをお楽しみください。

【プログラム】

ホルスト:ジュピター/アメージング・グレース/

シヨパン:ノクターンOp.9-2/ふるさと ほか



金益 研二/ピアノ



Kazu"ハッサン"Hashimoto
/パーカッション

澤向 直子
/ヴァイオリン・ヴィオラ



齋藤 友紀/フルート
(アンバーホール
吹奏楽クリニック講師)



新山 麻美/フルート
(野田村出身)

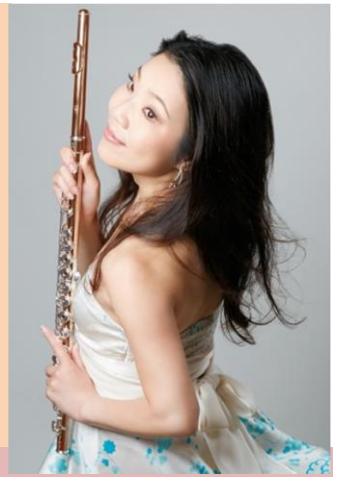


大泉 穂/フルート
(久慈市出身)

アンバーホール吹奏楽クリニック現受講生、
卒業生、のだ・洋野吹奏楽団有志メンバー

《吹奏楽クリニック》のフルート講師として、年回数回の久慈に通うようになっています。17年。その吹奏楽から、4年前に音楽界吹奏楽の心温まる生徒たちと、11/19(日)午後5時からお待ちしております。

吹奏楽クリニックのフルート講師として、年回数回の久慈に通うようになっています。17年。その吹奏楽から、4年前に音楽界吹奏楽の心温まる生徒たちと、11/19(日)午後5時からお待ちしております。



齋藤 友紀

齋藤友紀フルートコンサート 出演者紹介

齋藤 友紀/フルート Yuki SAITO, *Flute*

桐朋学園大学音楽学部卒業、同研究科修了。フランス、スイスなどで研鑽を積んだ後、NYジュリアード音楽院インターナショナルマスタークラス修了。2006年プラハにおいてチェコ・チェンバー・オーケストラとモーツァルトのフルート協奏曲を共演し、ヨーロッパデビューを果たす。以来ベルリン、ロシア、セルビア、コソボ、アルバニアなどのオーケストラ公演にソリストとして出演するかたわら、2013年よりドイツ・ライプツィヒやイタリア・ローマにおいて毎年ソロコンサートを行うなど、ヨーロッパと日本を中心にグローバルな活躍を続けているフルート奏者である。また、国内で定期的に行っているトーク付のコンサートは、本格的なクラシックプログラムから、映画音楽やタンゴなどを含むショープログラムまで幅広く、『クラシックファンやフルートファンでなくても気軽に楽しめるコンサート』として人気が高く、ヨーロッパ仕込みの大胆かつ洗練された演奏のみならず『トーク』の楽しさでもたくさんのファンの心を掴んでいる。クラシックや日本の名曲満載のCD『アルルの女』、往年の名映画のテーマ曲やタンゴなどを収録した『Voyage(ボワイヤージュ)』をリリース。いずれも高いセールスを誇る。2006年度国際芸術連盟音楽賞受賞。



金益 研二/ピアノ Kenji KANEMASU, *Piano*

東京芸術大学音楽学部作曲科卒業。新垣勉、古澤巖、高嶋ちさ子、東儀秀樹、クミコ、渡辺えりなど様々なジャンルのアーティストと共演、アレンジを提供。自身のピアノソロライブ「音の散歩」シリーズや最新CD「音の散歩～おいしい風～」なども大好評。各方面からひっぱりだこの気鋭アーティスト。



Kazu”ハッサン”Hashimoto/パーカッション, *Percussion*

バンド“真猿masaru”メンバー。ドラム&パーカッション担当。CD、ライブなどを中心に活躍中。



澤向 直子/ヴァイオリン、ヴィオラ Naoko SAWAMUKAI, *Violin&Viola*

八戸聖ウルスラ学院高等学校音楽科ヴァイオリン卒業。東京音楽大学ヴィオラ科卒業。5歳からヴァイオリンを、18歳からヴィオラを始める。ヴァイオリンを高橋良之、三戸泰雄、ヴィオラを兎束俊之、河合訓子、ベロニーク・リュウ、室内楽をマルグリット・フランス、ポロメーオ・ストリングカルテットの各氏に師事。フランスにて、クールシュベール国際音楽祭、エコールノルマル音楽院等の講習会にて研鑽を積む。人間国宝・新内仲三郎、久保田悠太香、木野雅之、レミオロメン、ポニーピンク、KinKi Kids、山下久美子など多数共演、桜田マコト、なかじまみか各氏のツアー、CD制作に参加。2013年、東日本大震災復興支援チャリティーイベント「千の音色でつなぐ絆」八戸市にて、陸前高田の奇跡の一本松が描かれたヴァイオリンを演奏。2016年始動のユニット「色彩スリーズ」でピアニストの場実衣子氏と「0歳から参加できるコンサート」をはじめ、様々な演奏スタイルを企画し、活動中。2008年より八戸市在住。



新山 麻美/フルート(吹奏楽クリニック卒業生) Asami NIİYAMA, *Flute*

野田村出身。10歳でフルートを始める。高校生まで吹奏楽部に在籍し、フルートとピッコロを担当。昭和音楽大学音楽学部をフルート専攻で卒業。在学中、P-Lグループ、J-Cジェラルルのマスタークラス受講。2014年、2015年東日本大震災レクイエムプロジェクト北いわてに参加。現在は後進への指導、養護施設や子供のためのコンサートなど音楽を気軽に楽しめるような演奏会を行っている。



大泉 穂/フルート(吹奏楽クリニック卒業生) Honami OIZUMI, *Flute*

久慈市出身。久慈中学校、久慈高等学校では吹奏楽部に在籍。洗足学園音楽大学管楽器コースフルート専攻を経て、同大学大学院を修了。大学院在学中、選抜者による室内楽コンサートに出演。これまでにフルートを野崎千賀子、今久枝、齋藤友紀、大友太郎、菅井春恵、上野由恵に、室内楽を菅井春恵、浅野高瑛、辻功、沼田園子に師事。横浜市民広間演奏会会員。